

Príloha k Pravidlám výberu návrhu, ktorý bude odporučený ministrovi na udelenie Ceny ministra kultúry Slovenskej republiky v kategórii b) za oblasť kultúrneho dedičstva – múzea a galérie

## Formulár – Návrh na udelenie Ceny ministra kultúry Slovenskej republiky

v kategórii b) v oblasti kultúrneho dedičstva

– **Múzeum roka** alebo **Galéria roka**

**Názov** múzea alebo galérie

**Adresa** múzea alebo galérie

**Registračné číslo** podľa Registra múzeí a galérií SR

**Kontaktné údaje** osoby, ktorá **spracovala návrh** (meno, priezvisko, telefónne číslo, e-mailová adresa)

**Kontaktné údaje** štatutárneho orgánu múzea alebo galérie (meno, priezvisko, funkcia)

### Predmety návrhu

Múzeum alebo galéria si **vyberie podľa vlastného** uváženia **povinne 3 predmety návrhu**. **Nesmie sa prihlásiť** s viac ako s 3 predmetmi návrhu, ani s menej ako s 3 predmetmi návrhu! Ak sa tak stane **nebude návrh akceptovaný**.

a) predmet návrhu – **nadobúdanie zbierkového predmetu alebo zbierky**, ktoré významne zhodnocujú zbierkový fond múzea alebo galérie (stručné hodnotenie a súpis sprievodnej dokumentácie)

- b) predmet návrhu – **vedecko-výskumná činnosť zameraná na preskúmanie lokality**, ktorej výsledkom je nadobudnutie vedecky, historicky a umelecky hodnotných zbierkových predmetov alebo **vedecko-výskumná činnosť zameraná na skúmanie ucelenej zbierky** alebo **časti zbierkového fondu** múzea alebo galérie alebo na **zhodnotenie diel výtvarného umenia určitého obdobia**, ktorých výsledkom sú nové poznatky vo vedných disciplínach participujúcich na činnosti múzea alebo galérie (stručné hodnotenie a súpis sprievodnej dokumentácie)

- c) predmet návrhu – **bezpečnosť a odborná ochrana zbierkových predmetov zameraná na odborné uloženie zbierkových predmetov** alebo na **odborné ošetrovanie zbierkových predmetov**, najmä reštaurovaním (stručné hodnotenie a súpis sprievodnej dokumentácie)

d) predmet návrhu – **sprístupnenie zbierkových predmetov, zbierok a predmetov kultúrnej hodnoty prostredníctvom nových expozícií, výstav, edičnej a publikačnej činnosti** múzea alebo galérie, vychádzajúcich najmä z odborného zhodnocovania a vedeckého skúmania zbierkového fondu múzea alebo galérie (stručné hodnotenie a súpis sprievodnej dokumentácie)

e) predmet návrhu – **nové formy práce s verejnosťou, webová a mediálna propagácia, aktivity uplatňujúce a rozvíjajúce múzejnú a galerijnú pedagogiku** v činnosti múzea alebo galérie (stručné hodnotenie a súpis sprievodnej dokumentácie)

**miesto, dátum  
meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu múzea alebo galérie**

**Prílohy k formuláru: – sprievodná dokumentácia podľa textu formulára**